

关于线上举办 2022 年第十届全国大学生数字媒体科技作品及创意竞赛全国总决赛的通知

根据教育部、常州市的疫情防控要求，经竞赛主办单位研究决定，2022 年第十届全国大学生数字媒体科技作品及创意竞赛全国总决赛采取“线上线下相结合”的方式进行，即进入决赛答辩环节的参赛作品由参赛团队在线展示与答辩，评审专家线下集中、分组评审，确保全国总决赛的公平、公正、公开。

1、日程安排

时间		竞赛内容
10 月 28 日 周五	9:00-16:00	根据分组进行线上报到，提交作品材料、承诺书，发送全国总决赛议程册，赛前测试（腾讯会议）
10 月 29 日 周六	8:30-9:00	开幕式（腾讯会议）
	9:00-11:30	线上全国总决赛（A1、B1、C1、D1、J1、F1、G1、H1、L1 组） 参赛团队分类分组在线答辩，每个作品展示与答辩共计 10 分钟（腾讯会议）
	11:30-13:30	午餐及休息
	13:30-17:30	线上全国总决赛（A2、B2、C2、D2、E2、F2、G2、K2、H2、L2 组） 参赛团队分类分组在线答辩，每个作品展示与答辩共计 10 分钟（腾讯会议）
10 月 30 日 周日	8:30-11:30	线上全国总决赛（I3、C3、D3、F3、H3、L3 组） 参赛团队分类分组在线答辩，每个作品展示与答辩共计 10 分钟（腾讯会议）

备注：

- ✧ A1、A2、I3 组为虚拟现实与游戏和虚幻引擎（UE4）作品创作类作品；
- ✧ B1、B2 组为微信小程序应用设计和移动应用开发类作品；
- ✧ C1、C2、C3 组为数据特效设计类作品；
- ✧ D1、D2、D3 组为智能科技产品设计类作品；
- ✧ J1、E2 组为再现千年运河之美和人居环境设计类作品；
- ✧ F1、F2、F3 组为数字艺术表现和数据可视化类作品；
- ✧ G1、G2、K2 组为智能硬件及平台开发、科幻与未来创意作品和云游戏的 AI 交互设备类作品；
- ✧ H1、H2、H3 组为其他类作品。
- ✧ L1、L2、L3 组为高职高专类作品。

2、比赛环境设置

(1) 专家评审端：设在江苏理工学院校内，评审专家线下集中，通过腾讯会议软件进行分组评审。

(2) 学生展示端：应设置在网络稳定、环境安静、光线良好、干扰较小的场地。每个参赛团队的汇报人员通过腾讯会议软件完成线上展示与答辩。请提前安装好腾讯会议软件。

3、赛前测试

为了确保总决赛的顺利进行，组委会将在 10 月 28 日进行赛前测试。各参赛团队需在 10 月 28 日前完成展示端的环境配置，确定汇报人员，按要求通过腾讯会议软件参加赛前测试，确保了解相应流程与操作，并按时提交承诺书（见附件 1）和参赛作品介绍模板（见附件 2）。

赛前分组测试，具体对应的腾讯会议 ID 详见附件 3。

4、参赛作品分组及答辩顺序

各参赛作品的答辩顺序详见附件 4。

5、比赛流程与评审标准

(1) 比赛流程：

线上签到。在比赛开始 30 分钟前，参赛团队应完成播放测试，并在 QQ 群线上签到，报告组委会准备完毕。

- **候场准备。**各组工作人员需保持 QQ 工作在线，与参赛团队密切联系。参赛团队需要在前 2 个参赛团队线上比赛时进入候场状态，确保时间上无缝衔接。
- **展示答辩。**上个参赛团队答辩环节结束后，由各组主持人示意下一个参赛团队进入线上展示与答辩，参赛团队收到指令，马上共享屏幕，即开始计时比赛。
- **比赛结束。**每个作品展示与答辩 10 分钟，其中：PPT 介绍作品情况、视频展示 7 分钟，专家提问 3 分钟。第 6 分钟时，各组主持人给参赛团队展示最后 1 分钟提醒。第 7 分钟到了，参赛团队停止展示。第 9 分钟，各组主持人做最后 1 分钟提醒。第 10 分钟，各组主持人宣布比赛结束。若参赛团队展示时间不足 7 分钟，答辩环节前移。
- **备注：虚拟现实与游戏和虚幻引擎（UE4）作品创作类每个作品展示与答辩 8 分钟，其他类别为 10 分钟。**

(2) 评审标准：

具体的评分标准请见附件 5。

6、竞赛奖项设置：

本届竞赛设一等奖、二等奖、三等奖共 3 个奖项；入围全国总决赛而没有参加线上答辩的参赛团队荣获全国三等奖；全国一、二等奖在参加线上答辩的参赛团队中产生。

中国人工智能学会

2022 年第十届全国大学生数字媒体科技作品及创意竞赛组委会

2022 年 10 月 20 日